

Myriam ALLAIS

Comédienne – Chanteuse – Pédagogue – Metteuse en scène - Autrice



contact@myriam-allais.com



06 81 32 17 97

Site : <http://myriam-allais.com>

Démo : vimeo.com/374432874



Agence Bernard Borie

06 48 36 71 24

Langues : Anglais (bon niveau)–
Allemand

Chant: soprano - lyrique/variété
(bon niveau)

Danse: contemporain (bon niveau)
modern'jazz (bon niveau)
barre au sol

Piano : notions

Sports : pilates, natation, ski,
ping-pong, équitation-tennis (notions)

Taille: 1m72 / **Poids:** 54 kg

Yeux: bleus

Cheveux : Blonds vénitiens, bouclés

Formation

Théâtre

STUDIO 34 (promotion Jean-Claude Brialy)

Cours avec Françoise Engel-Piat

Stages au cours Florent

Licence à l'Institut d'Études Théâtrales de Paris III (DUT de gestion)

Chant :

Cours avec Isabelle Charles, Gérard Quenez, Suzanne Sorano
Atelier Sorano - Vincennes

Degré Supérieur - Union Prof. des Maîtres du Chant Français –

Activités Professionnelles

Théâtre :

"**Le Cartographe**" Juan Mayorga- m/sc. H.Petit / Th. de L'Opprimé

"**Mes Hommes !**" Fantaisie Musicale de et avec M.Allais - m/sc. G.
Ponté / Th. Essaiion Paris et tournée (rôle principal)

"**Bien Naître au Travail, L'Histoire de Nelly**" de et m/sc. N. Mouyal
Paris/Lille/Lyon/Montpellier/Genève/Tunis... (Nelly)

"**Divine Diva !**" de M.Allais - m/sc. G. Ponté (la Diva, rôle principal)
En tournée...,Th. Essaiion Paris...

"**Ma dame Ma Mère**"- Nic Mazodier - Théâtre de l'Archipel

"**La Dernière Nuit de Molière**" m/sc. G.Ponté (Armande)
Sedan, tournée et Paris - Th.Douze

"**A la Vie ! A la Mort !**" -Nic Mazodier Paris

"**L'Empereur s'appelle Dromadaire**" Prévert - m/sc.G. Ponté
Avignon Off (Espace Saint Martial) et tournée

"**Farces Conjugales**" m/sc.G. Ponté (théâtre-chant)
Tournée Région Centre-Ardennes (plusieurs rôles)

"**La Maison des Sœurs Brontë**" m/sc.Patrick Antoine
Tournée en Basse Normandie (Anne)

"**SOS Père Noël**" Jean-Louis Bauer - m/sc. Michel Rosenmann
Noisiel, Goussainville...

"**Frères Jacques...Dormez-vous ?**" m/sc.Les FranJines (chant-
théâtre) / Théâtre des Variétés/Avignon OFF et tournée

"**George Dandin**" m/sc. Gilbert Ponté (Angélique)
Tournée, Paris - Th.Ménilmontant, Th Douze

"**Cuisine et dépendances**" - Jaoui-Bacri- m/cs. T.Herrera
Théâtre de Nesle (Martine)

"**Le Petit Chose**" adapt., m/sc. Nadine Hermet
Théâtre Rutbeuf -Clichy Th.Berthelot- Montreuil

"**Pas de deux..et variations**" –m/sc. Lucia Pozzi
(théâtre/chant/danse) / Avignon Off - H.Miller/ Clichy

"**Les Timides**" –d'après Labiche-m/sc. M.Rosenmann - J.Louis
Bauer / Théâtre de Nesle – Paris (L'institutrice)

"**Cuisine et dépendances**" - A.Jaoui -J.P.Bacri- m/cs. P. Blandin
Théâtre Le Funambule (Charlotte)

"**Ali Baba et les 40 voleurs**"- m/sc. M. Jamet (théâtre)
Théâtre D. Cardwell - Draveil/ Ste Maxime – Var

=>

"**La Lorelei, La liberté**" Heinrich Heine- m/sc. Volker Geissler /Couvent des Cordeliers - Festival d'Automne
"**Courteline sans-dessus-dessous**"- m/sc. Régis Santon (théâtre-chant)
Audition professionnelle aux Bouffes Parisiens

Cinéma/ TV :

"**Une Tasse de Chocolat**" D.Davin (S.Marie de l'Incarnation - Rôle Princip.)
"**La Famille Crozier**" (TF1) – C. Lamarre – (Françoise-mère) série :“Petits Secrets en Famille”
"**Un petit ami indésirable**" TF1- S. Milhou (rôle principal : la mère) série :“Au Nom de la Vérité”
"**Julie Lescaut**"(TF1)- A. Wermus(secrétaire médicale)
"**Maternité**"(TF1) - A. Sélignac (femme enceinte)
"**Jefferson in Paris**" - James Ivory (passante interpellée)
"**Garde à vue**"(TV) - Marco Pauly (policière)
"**L'impure**"(TV) - Paul Vecchiali (religieuse)
"**Tracrium**"-court métrage - Bernard Forien (médecin)
"**Mes nuits sont plus belles que vos jours**" - A. Zulawski
"**Marie-Antoinette**"(TV) - Caroline Huppert (bergère)

Radio (France Culture) :

"L'aphonie de Hegel"-M. Bénézet/Clair de Nuit - J. Couturier.
"Il pleut sur la ville un bien mauvais crachin" G. Peyrou.
"Feu Voltaire, M. le multiforme" Y. Laplace-C. Bernard-Sugy
"Les aventures mythologiques de Dédale" D.Boissier - Couturier
"Clair de nuit"- J. Couturier

Instit./pub./Internet :

"Psycho Express, la série"- N.Thinot - L.Leroy / épisode Lollipop
Tournages vidéo pour l'apprentissage du Français (Sté Pearson Italia)
Intervention Conf. Presse - laboratoire Nycomed /sketch, écriture +jeu
"Crédit Lyonnais" - Formation commerciale
"Sanofi"- Chantal Larouette
"Déclic" de Chambourcy - Alan Orpin

Voix Off (Documentaires, méthodes pédagogiques, contes...):

"Miroir ô sources" slam de Mehdi Slimani
"EDF"- Formation interne
"Belleville" "Belleville 2", "Soleil 2" - Editions Didier- Press Pocktet
"Toro-Toro"/ "Chut Chut"- Gallimard Jeunesse
"Archers de tous les temps" – François Dermerliac
"Les Androïdes Jacquet-Droz" – Talia Films
"Champion 1" - Editions Nathan
"Libre-service" - Hollande / "Libre-service 2"
"Tipptopp ", "Tipptopp 2", "Te Suená" - Editions Didier
"Mosaïque 2" - Editions Nathan

Lecture :

"Balade Littéraire", "Nous, les Femmes !", "Paris, ma Ville", "Au nom du Sport" de et par Myriam Allais – Cie Les Balandrins
"La Femme/Les Femmes" - Bogny sur Meuse
"La Mémoire" – La Péniche - Montargis
Extrait de "Jeanne La Pudeur" de Nicolas Genka - La Fnac

Ateliers:

Collège Charlemagne, Béranger (Paris)
École Primaire E. Marcel, Pontoise, Turenne
Ateliers Adultes, stages... (Directrice Artistique de la Cie Les Balandrins)
Ateliers enfants : CE du Crédit Lyonnais - ATE Clichy
Centre CHOREIA – Formation Professionnelle Théâtre
Animations scolaires à Vigneux-sur-Seine
Formation en communication pour adultes-ingénieurs